

『ドレスデン・ザクセン王国絵画館・所蔵位置新目録』(1819 年)と 現在所蔵との対照表(未完)

Konkordanz zwischen *Neues Sach-und Ortverzeichnis der Königlich Sächsischen Gemälde-Galerie zu Dresden (1819) und ihre gegenwärtigen Bestände. (nicht fertig)*

神山 伸弘

Nobuhiro Kamiyama

はじめに

ヘーゲルは、ドレスデンの絵画館にたびたび訪れているが(1820 年、21 年、24 年の 3 回)、それを鑑賞するさいにカタログを手にしたものと思われる。ただ、ヘーゲルの蔵書の競売目録¹には、ドレスデンのものが記されていない。

標記カタログは、„zu haben bei der Galerie“ (画廊携帯用)と明記されるもので、実質 331 ページからなる。他館のものを持ちながら²、ヘーゲルがこれを所有しなかったということはある、と思う。それが競売にかけられなかったのは、ひとえに、使い古して商品価値がなかった(あるいは隠滅していた)からだ、と推定したい。

ヘーゲルがドレスデンを来訪する前後に発行されたカタログは、絵画館長デミアニ(Carl Friedrich Demiani, 1811–1823 在任)ないしはマタイ(Friedrich Matthäi, 1823–45)が責任編集したもので、前者は、1817 年と 1819 年、1822 年に刊行し、後者は、その後いくつかの版を刊行しているとされる³。そのなかで、現状において、インターネットで容易に参看できるのは、1817 年版(フランス語)⁴、1819 年版(ドイツ語)⁵、1822 年版(同)⁶、1826 年版(同)⁷である。このうち、1819 年版と 1822 年版がヘーゲルに関係することになる。

本研究では、ヘーゲルが 1820 年にはじめてドレスデンを訪れていることにかんがみ、それに先立つ 1819 年版を検討の中心に据え、このカタログ所載の絵画が現在のドレスデン絵画館に所在するか確認することにした。そのさい、(1)ヘーゲルが書簡や講義録で言及している画家の作品について、最優先で確認し、(2)それ以外は、冒頭から順次探索しつつ当該画家に複数作品があるときはそれも含めて探索していった。研究期間に限りがあることから、1819 年版にリストされる約 3 割程度しか確認しえなかったが、最低限(1)は完遂できて、「ヘーゲルの観た絵」の実証に大きく寄与しえたと思う⁸。

その確認の成果としては、第一に、1819 年版に沿って確認項目を翻刻し、それにドレスデン絵画館のサイトから取得できた画像と作品データを貼り付け、あわせて『ドレスデン古典巨匠絵画館』第 2 巻「写真付総目録」⁹などで裏づけの註を付したファイルができた。ただし、このさいのカタログの翻刻は、確認項目を定めたたびごとにしたものであるため、すべての項目に及ばないことをお赦しねがいたい。このファイルは、A4 版で 150 ページを超えるものであるから、付録 DVD に収録した。

第二に、このファイルから、カタログで記載された作品が現在どの作家の帰属となり題名呼称されているかの一覧表を作った。これが、標題の本体となる一覧表である。以下、その凡例を示す。

凡例

1. カタログは、ニューヨーク公共図書館 [Lenox Library, New York 印] がグーグルを通じて提供する *Neues Sach- und Ortverzeichnis der Königlich Sächsischen Gemälde-Galerie zu Dresden. Mit Königlich Sächsischem Privilegio. Dresden, 1819 zu haben bei der Gallerie.* を主として用い、ネーデルラント国立図書館 [Koninklijk Bibliotheek te 's (判読不能) 印] が提供するものを適宜参考にした。それらのデータ参照は、註 5 に示している。

2. 表のヘッダ部分の略号等の意味は、次のとおりである。

S : カタログのページ数。

G : 画廊(Galerie)の内外等の区分。

A : 展示区画 (Abtheilung) 番号。

Nr. : カタログ記載番号。

Kat.-Name : カタログ記載の画家名。

Gal.-Nr. : 作品番号。

Name : 現在帰属の画家名。

Jahr : 当該画家の生没年。

GD : 『ドレスデン古典巨匠絵画館』第 2 巻「写真付総目録」の参照ページ数。

Titel : 題名。

3. 画廊の内外区分では、次の略号を用いる(図 1 参照¹⁰。なお、その鳥観図は図 2 の模型を参照¹¹)。

ä : Die äussere Galerie. (外廊 ㄣ [実線内側])

P : Pfeiler. (ㄣ 柱壁)

STA : An der Seite der Thüre zum Arbeitszimmer. (職員室 ㄣ ドア脇)

i : Innere Galerie. (内廊 ㄣ [実線外側])

PF : An den Pfeilern zwischen den Fenstern. (内廊 ㄣ 窓間柱壁)

CP : Cabinet der Pastellmalereien. (パステル画陳列室 ㄣ)

4. パステル画陳列室 (CP) の部屋の区分では、次の略号を用いる。

IT : Zur linken Seite der Thür am Eingange. (入口ドア左面)

Tr : Der Thüre rechts. (ドア右面)

IW : An der langen Wand. (大壁面)

WT : An der Wand der andern Thüre gegen über; links. (ドア裏左壁面)

G : Der Thüre rechts. Ganz unten von (ドア右面真下)

5. Kat.-Name の次の項目には、現存作品と対応する確信がもてないものに「?」、未確認のものに「-」を付す。なお、このさい、紙面を節約するため、Kat.-Name 項目をオーバーして内容を表示することがある。

6. Gal.-Nr. 項目には、第 2 次世界大戦を契機に焼失した作品に「†」、紛失した作品に「☞」を付す。

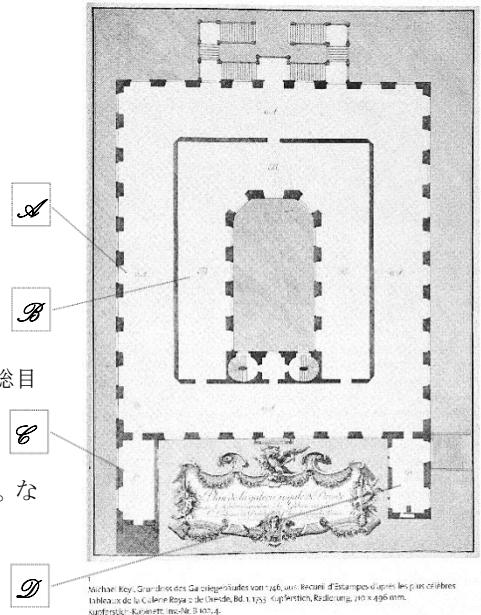
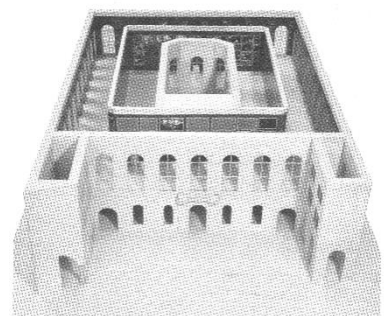


図 1 Plan de la galerie royale de Dresde



2. Modell der Bildergalerie im ehemaligen Stallgebäude mit rekonstruierter Gemäldehängung von 1765.

図 2 Modell der Bildergalerie (1765)

7. 最後の GD 項目には、現時点においてドレスデン絵画館のサイトで作品画像が確かめられないもので『ドレスデン古典巨匠絵画館』第2巻「写真付総目録」に写真のある作品に「*」を付す。
8. 項目における「=」は、前項直上欄と同一であることを示す。なお、Kat.-Name 項目では、„Von demselben“ と同様である。

- ¹ Verzeichniß von dem Professor Herrn Dr. Hegel und dem Dr. Herrn Seebeck, hinterlassenen Bücher-Sammlungen; [...], Berlin 1832. 電子版は、次で参考できる。http://picus.unica.it/index.php?page=TOC&id=38&lang=de
- ² 神山伸弘「ヘーゲルの絵画体験資料源泉ノート——ヘーゲルの所蔵本から——」、『跡見学園女子大学人文学フォーラム』第13号、2015年3月15日、143-134頁参照。
- ³ Vgl. Hans Ebert, *Kriegsverluste der Dresdener Gemäldegalerie, Vernichtete und vermisste Werke*, Staatliche Kunstsammlungen Dresden 1963, S. 14. マタイのものは、1826年になって刊行か。Vgl. Staatliche Kunstsammlungen Dresden, *Gemäldegalerie Alte Meister Dresden*, Hrsg. v. Harald Marx, Bd. I, Die ausgestellten Werke, Köln 2005, S. 709.
- ⁴ https://books.google.co.jp/books?id=mZ4ZAAAAAYAAJ&hl=ja&pg=PP7#v=onepage&q&f=false (ニューヨーク公共図書館)
- ⁵ 次の二つがある。
https://books.google.co.jp/books?id=9HBfAAAAcAAJ&hl=ja&pg=PP5#v=onepage&q&f=false (ネーデルラント国立図書館)
https://books.google.co.jp/books?id=EJ8ZAAAAAYAAJ&dq=intitle%3ADresden&hl=ja&pg=PP7#v=onepage&q&f=false (ニューヨーク公共図書館)
- ⁶ https://books.google.co.jp/books?id=wEo7AAAAcAAJ&hl=ja&pg=PP3#v=onepage&q&f=false (ローザンヌ大学)
- ⁷ https://books.google.co.jp/books?id=X1VDAAAAAYAAJ&dq=intitle%3ADresden&hl=ja&pg=PR1#v=onepage&q&f=false (コロンビア大学)
- ⁸ 内廊のデジタルの再現は、すでにヴェディングンが示しており、おおいに参考になる。Vgl. Tristan Weddigen, “Ein Modell für die Geschichte der Kunst, Die Hängungen der Dresdener Gemäldegalerie zwischen 1747 und 1856”, in: *Dresdener Kunstblätter*, 53(1):44-58. これは、WEB でも参照できる。http://www.zora.uzh.ch/id/eprint/29974/1/Weddigen_2009_Modell.pdf (チューリッヒ大学) この論文は、展示方法について論じて内廊の全体的情景を視覚的に再現したもので、それぞれの作品の詳細について情報をもたらすものではない。この情景の図柄(白黒)については、松山寿一『造形芸術と自然——ヴィンケルマンの世紀とシェリングのミュンヘン講演』、法政大学出版局、2015年、19頁以下も参照のこと。
- ⁹ Staatliche Kunstsammlungen Dresden, *Gemäldegalerie Alte Meister Dresden*, Hrsg. v. Harald Marx, Bd. II, Illustriertes Gesamtverzeichnis, Köln 2005.
- ¹⁰ 図1は、次から採った。Weddigen, a. a. O., S. 45. なお、次からもとることができる。Debora J. Meijers, “Classification as a Principle. The Transformation of the Vienna K. K. Bildergalerie into a ‘Visible History of Art’ (1772-1781)”, tr. by Peter Mason, p.11. (ハーグ大学オープンコンテンツ) http://www.fernuni-hagen.de/KSW/opencontent/musealisierung/pdf/Meijers_Classification.pdf なお、次も参照。Tristan Weddigen, “Mary Magdalene in the Desert: The Dresden Picture Gallery, a Crypto-Catholic Collection?”, in: Feigenbaum, Gail; Ebert-Schifferer, Sybille. *Sacred possessions: collecting Italian religious art, 1500-1900*. Los Angeles: Getty Research Institute, p. 192 f. http://www.zora.uzh.ch/id/eprint/46015/1/Weddigen_2011_Magdalene.pdf (チューリッヒ大学) これは、*Gemäldegalerie Alte Meister Dresden*, Bd. II, S. 25 所載のものと同一。当時のドレスデン絵画館の構造についての本邦における紹介としては、松山、前掲書、3-34頁参照のこと。
- ¹¹ 図2は、次から採った。Grit Mußack, „Das Modell der Bildergalerie im ehemaligen Stallgebäude“, in: *Dresdener Kunstblätter*, 53(1):42. なお、松山、前掲書、18頁参照

『ドレスデン・ザクセン王国絵画館・所蔵位置新目録』（1819年）と現在所蔵との対照表（未完）

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
1	ä	1	1	Franz Snyders	?					
			2	Ciro Ferri	?					
		2	3	Franz Snyders	1193	Snijders, Frans	1579-1657	508	Stilleben mit dem Affen auf dem Stuhl	509
			4	=	1192	=	=	=	Stilleben mit der Hündin und ihren Jungen	508
			5	Cornelius van Harlem	853	Cornelisz, Cornelis	1562-1638	165	Venus, Bacchus und Ceres	166
			6	Nicolaus Poussin	719	Nicolaus Poussin	1594-1665	415	Das Reich der Flora	416
			7	Anton van Dyck	1033	Dyck, Anton van (Werkstatt)	1599-1641	239	Bildnis der ältesten drei Kinder Karls I. von England	240
		3	8	Crivelli	653	Crivelli, Angelo Maria	2. Hälfte 17. Jahrhundert - 1730	190	Römische Ruinen	190
			9	Philipp Wouvermann	1449	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Hirschjagd am Fluss	594
			10	Salomon Ruisdael	1384	Ruysdael, Salomon van	1600-1670	465	Baumreiches Flussufer	465
			11	=	1383	=	=	465	Dorf unter Bäumen	465
			12	Wilhelm Mieris	1769	Mieris, Willem van	1662-1747	363	Der Trompeter	364
		4	13	=	?					
			14	Cornelius Poelenburg	1246	Poelenburgh, Cornelis van	1595-1667	411	Landschaft mit vier halbnackten Männern	411*
			15	=	298 ³⁶	=	=	=	Landschaft mit vier halbnackten Frauen	750
			16	Philipp Wouvermann	1465	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Fischer am Flussrand	598*
			17	=	1417	=	=	=	Armenspeisung an der Klostertreppe	590*
		5	18	Arthur van der Neer	1554	Neer, Aert van der	1603/04-1677	383	Kanal im Dorf bei Tageslicht	383
			19	Nicolaus Berchem	1482	Berchem, Nicolaes Pietersz	1620-1683	115	Fischer am See	116
			20	Wilhelm Mieris	1769	Mieris, Willem van	1662-1747	363	Der Trompeter	364
			21	=	1771	=	=	=	Venus und Paris	365
			22	Gottfried Schalken	1786	Schalcken, Godfried	1643-1706	473	Brieflesendes Mädchen	473
			23	=	1776	=	=	=	Ein Mädchen mit brennender Kerze	473
		6	24	Anton van Dyck	?					
			25	Johann Davidze de Heem	?					
			26	Jacob Backer	?					
			27	Heinrich van Baalen	?					
			28	David Teniers	1079	Teniers, David (II)	1610-1690	521	Die Versuchung des heiligen Antonius in der Felsengrotte.	523
			29	Wynanz	1658	Wijnants, Jan	1636-1672	587	Eine Rinderherde im Tor.	587*
		7	30	David Teniers	1076 ³⁶	Teniers, David (II)	1610-1690	521	Bauernmahlzeit	771*
			31	Peter von Cortona	427 ⁺	Cortona, Pietro Berrettini da Cortona, gen.	1596-1669	699	Merkur befiehlt Aeneas, Karthago zu verlassen	699*
			32	Philipp Roos, gen. Rosa da Tivoli	2037 ⁺	Roos, Philipp Peter, gen. Rosa di Tivoli	1651-1705	757	Noah nach der Sintflut vor Jehova	757*
			33	Jacob Courtois, gen. le Bourguignon	745	Courtois, Jacques, gen. Le Bourguignon	1621-1676	169	Reitergefecht vor den Festungsmauern	169*
		8	34	Anton Pesne	777	Pesne, Antoine	1683-1757	403	Bildnis einer Dame mit Turban	404
			35	=	776 ³⁶	Pesne, Antoine	1683-1757	749	Bildnis eines Herrn im Turban	749*
			36	Peter Paul Rubens	1005	Rubens, Peter Paul (Nachfolger)	1577-1640	456	Bildnis einer Dame mit Rosen im Schoß	456*
			37	=	986 A	Rubens, Peter Paul (Kopie)	1577-1640	457	Bildnis einer blonden, jungen Frau in schwarzem Schleier.	458*
			38	Albrecht Dürer	?					
			39	Franz Pourbus	833	Pourbus, Frans (I)	1545-1581	414	Bildnis einer Dame mit einem Hündchen im Arm.	414
		9	40	Daniel Seghers	1201 ³⁶	Seghers, Daniel	1590-1661	765	Ein Blumenstrauß, von Lilien überragt, im Glas	765*
			41	Abraham Mignon	?					

『ドレスデン・ザクセン王国絵画館・所蔵位置新目録』（1819年）と現在所蔵との対照表（未完）

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
9	ä	2	42	Franz Paul Ferg	2078 ^{sc}	Ferg, Franz de Paula	1689-1740	713	Volksbelustigung am Fluss	713
			43	David Teniers	1080	Teniers, David (II)	1610-1690	521	Der Zahnarzt.	523
			44	Peter van Slingeland	1761	Slingelandt, Pieter Cornelisz. van	1640-1691	507	Das unmusikalische Hündchen	507
10			45	Adrian von Ostade	1396	Ostade, Adriaen van	1610-1685	394	In der Dorfschenke	394
			46	=	1397	=	=	=	Der Maler in seiner Werkstatt	394
			47	Peter van Slingeland	1762	Slingelandt, Pieter Cornelisz. van	1640-1691	507	Der Geflügelhandel durchs Fenster	507
11			48	Gabriel Metsu	1732	Metsu, Gabriel	1629-1667	357	Selbstbildnis des Künstlers mit seiner Frau Isabella de Wolff im Wirtshaus	357
			49	Franz Paul Ferg	2082	Ferg, Franz de Paula	1689-1740	247	Jahrmarkt vor dem Schloss	247
		3	50	Simon Vouet	714	Vouet, Simon	1590-1649	580	Die Entrückung des heiligen Theodor	580
			51	Hyacinth Rigaud	760	Rigaud, Hyacinthe	1659-1743	434	Kurprinz Friedrich August von Sachsen	434
12			52	Titian	172	Tizian	1477-1576	541	Bildnis des Farbenhändlers Alvise dalla Scala	541
			53	Unbenannter italienischer Meister			?			
			54	Drost	1608	Drost, Willem	1633-1659	228	Merkur und Argus	228
			55	Alexander Voratori, genannt Padovanini			?			
			56-7	Johann Paul Panini			?			
			58	Anton van Dyck	1034	Dyck, Anton van	1599-1641	234	Henrietta Maria von Frankreich (1609-1669), Gemahlin Karls I. von England	238
13			59	=	1038	=	=	=	Karl I. von England (1600-1649)	239
			60-1	Philipp Wouwermann			?			
			62	Amberger, Schüler von Hanns Holbein			?			
			63	Wynants	1491 A ^{sc}	Wijnants, Jan	1631-1684	785	Der Weg am Waldrand	785
14			64	Gerhard Terburg	1829	Borch, Gerard ter (II) (Kopie nach)	1617-1681	130	Der briefschreibende Offizier	130
			65	Wilhelm Mieris	1770	Mieris, Willem van	1662-1747	363	Kephalus und Prokurist	364
			66	Wynants	1491 B	Wijnants, Jan	1631/32-1684 / 1636-1672	587	Der Weg an Abhang.	587*
			67	Gerhard Terburg.	1830	Borch, Gerard ter <II>	1617-1681	130	Eine Dame, die sich die Hände wäscht	130
			68	Glauber	1855	Glauber, Johannes	1621-1676	274	Idyllische Landschaft	274*
15		4	69	Joseph Cäsar Arpinas	112 ⁺	Cesari, Giuseppe, gen. Il Cavaliere d'Arpino (Kopie nach)	1568-1640	698	Eine Römerschlacht	698
			70	Franz Snyders			?			
			71	Jacob Courtois, gen. Bourguignon	744	Courois, Jacques, gen. Le Bourguignon	1621-1676	169	Die Schlacht im Tal	169*
			72	Anton Pesne	775	Pesne, Antoine	1683-1757	403	Selbstbildnis	404
			73	=	773	=	=	=	Mädchen mit Tauben und Hühnern	403
16			74	Anton van Dyck	1023 A	Dyck, Anton van	1599-1641	234	Bildnis eines jungen Mannes	236
			75	Leandro Bassano	104	Bassano, Leandro	1557-1622	104	Christus, das Kreuz tragend	104
			76	Aus der florentinischen Schule; wahrscheinlich von Baptista Naldini	87 ⁺	Naldini, Battista	1537-1591	744	Anbetung der Hirten	744
			77	=	88	=	=	=	Die Anbetung der Könige	744
			79	Hans Holbein			?			
			80	Nicolaus Berchem	1484 ⁺	Berchem, Nicolaes Pietersz.	1620-1683	686	Ruinenlandschaft	686
17			81	Johann Breugel	896 ⁺	Brueghel, Jan (I)	1568-1625	693	Landungspaltz im Kirchdorf	694
			82	=	?					
			83	Van Goyen	1338 A	Goyen, Jan van	1596-1656	276	Ein Ziehbrunnen neben Bauernhütten	276
			84	Franz van Mieris	1749	Mieris, Frans van	1635-1681	361	Der Kesselflicker	362

『ドレスデン・ザクセン王国絵画館・所蔵位置新目録』（1819年）と現在所蔵との対照表（未完）

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
18	ä	5	85	Liszka	?					
			86	Francesco Castiglione	662	Castiglione, Giovanni Francesco	1642-1710	158	Jagdhunde mit ihren Wärtern	158*
			87	Jacob Jordaens, nach Rubens	987	Rubens, Peter Paul	1577-1640	451	Der trunkene Herkules, von einer Nymphe und einem Satym geführt	453
			88	Luca Giordano	789	Giordano, Luca	1632-1705	269	Die Schlacht der Israeliten mit Amalekitem	270*
			89	=	493	Giordano, Luca	1634-1705	268	Gideons Sieg über die Midianiter	271
			90	Johann Weenix	?					
		19	91	Van der Heyden	1664 ^{sc}	Heyden, Jan van der	1637-1712	727	Eine Straße mit der Kirche S. Pantaleon in Köln	727
			92	Van den Velde	1660	Velde, Adriaen van de	1636-1672	564	Viehweide neben einem kahlen Baume	565*
			93	Theodor van Bergen	?					
			94	Daniel Seghers	?					
			95	Nicolaus Berchem	1480	Berchem, Nicolaes [Pietersz]	1620-1683	115	Die Verkündigung an die Hirten	116
			96	Jean le Duc	?					
			97	Anton van Dyck	1035	Dyck, Anton van	1599-1641	234	Bildnis eines Herrn im Pelz (Fürst Rhodokanakis-Giustiniani von Chios)	239
		20	98	Philipp Wouwermann	1457	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Reiterkampf an der Schlossruine	596*
			99	=	1444	=	=	=	Der Wasserfall	594
			100	Gerhard Dow	1710	Dou, Gerrit	1613-1675	225	Der Zahnarzt	225
			101	Philipp Wouwermann	1419 ^{sc}	Wouwerman, Philips	1619-1668	785	Im Feldlager	785
		21	102	Paul Potter	1629 ^{sc}	Potter, Paulus	1625-1654	750	Ein Rinderhirt mit seiner Herde.	750*
			103	=	1630	Potter, Paulus	1625-1654	414	Ruhende Herde	414
			104	Heinrich van Steenwyck	?					
			105	Crivelli	654 ^{sc}	Crivelli, Angelo Maria	2. Hälfte 17. Jahrhundert-1730	704	Römische Ruinen	704
			106	Philipp Wouwermann	1450	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Das Feldlager am Fluss	594
		22	107	=	1434	=	=	=	Fischer am Strand	592
			108	=	1463	=	=	=	Reitergefecht vor der brennenden Windmühle	596
			109	Franz Snyders	1197	Snijders, Frans (Nachfolger)	1579-1657	509	Ein Bär im Kampf mit Hunden	509
			110	Philipp Wouwermann	?					
			111	=	1436	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Jägerrast vor der Felsenschänke	592*
			112	Gerbrand van der Eeckhout	?					
		23	113	Arthur van der Neer	1553	Neer, Aert van der	1603/04-1677	383	Abend am Fluss vor der Stadt	383*
			114	=	1552	Neer, Aert van der	1603-1677	383	Mondschein am Fluss vor der Stadt	383
			115	Gerhard Dow	1704	Dou, Gerrit	1613-1675	224	Der Maler in seiner Werkstatt	224
			116	Giovanni Battista Piazzetta	569	Piazzetta, Giovanni Battista	1682-1754	405	Das Opfer Abrahams	405
		24	117	Giacomo da Ponte, genannt Bassano	258	Bassano, Jacopo	1510-1592	103	Die Bekehrung Pauli	103
			118	Rembrandt van Ryn	1558	Rembrandt <Harmensz van Rijn>	1606-1669	422	Ganymed in den Fängen des Adlers	422
			119	Christian Leberecht Vogel	2189	Vogel, Christian Leberecht	1759-1816	577	Die Söhne des Meisters	577
			120	Gerhard Dow	1711	Dou, Gerrit	1613-1675	224	Der betende Einsiedler	225
			121	Franz Mieris	1751	Mieris, Frans van	1635-1681	360	Im Atelier des Künstlers	363
		25	122	=	1740 ^{sc}	Mieris, Frans van	1635-1681	738	Ein Soldat im roten Barett.	738
			123	Wilhelm Mieris	1774	Mieris, Willem van	1662-1747	363	Leiermann und Schenkemädchen	365
			124	Ottavio Viviani	?					
			125	Peter Paul Rubens	957	Rubens, Peter Paul (Werkstatt)	1577-1640	451	Der trunkene Herkules, von einer Nymphe und einem Satyrn geführt	453

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
25	ä	7	126	=	1006	Rubens, Peter Paul (Nachfolger)	1577-1640	457	Ein altes Weib	457
26			127	=	1860 ⁺	Rubens, Peter Paul (Kopie)	1577-1640	759	Ein alter Mann (Joseph)	759
			128	Anton van Dyck	1030	Dyck, Anton van ?	1599-1641	239	Bildnis eines Herrn mit blondem Knebelbart	239
			129	Peter Paul Rubens	?					
			131	De Gelder	1791	Gelder, Arent de	1645-1727	265	Die Ausstellung Christi	265
			132	Antonio Bellucci	545 ⁺	Bellucci, Antonio	1654-1726	686	Venus, die Taube fütternd, mit Amor	686
27			133	David Teniers.	1081	Teniers, David (II)	1610-1690	521	Große Dorfkirmes mit zwei tanzenden Paaren	523
			135	Rembrand van Ryn	1565	Rembrandt Harmensz van Rijn (Nachfolger)	1606-1669	424	Bildnis eines jungen Kriegers.	424
			136	Ismael Mengs	2083	Mengs, Ismael	1688-1764	357	Selbstbildnis	357
			137	Carl Ruthart	2011 ^{sc}	Ruthart, Carl	1630(?) - 1703	760	Hirsche und Reiher	760
28			138	=	2012	=	=	=	Gehetzte Hirsche	760
			139	Peter Paul Rubens	972	Rubens, Peter Paul (Werkstatt)	1577-1640	455	Löwenjagd	455
			140	Pompejo Geronimo Battoni	453 ⁺	Batoni, Pompeo Girolamo	1708-1787	685	Johannes der Täufer	685 ⁺
			141	Rembrand van Ryn	1557	Rembrandt Harmensz, van Rijn (Werkstatt?)	1606-1669	424	Willem Burchgraeff (?)	424
29			142	Caspar Netscher	1351	Netscher, Caspar	1635-1684	384	Madame de Montespan, die Harfe spielend	385
			143	Jacob Ruisdael	1495	Ruisdael, Jacob [Isaacksz.] van	1628-1682	460	Der Wasserfall vor dem Schlossberg	461
			144	=	1501	Ruisdael, Jacob Isaacksz. van	1628-1682	460	Der Wasserfall mit dem Tannenbaum	462
			145	=	1503	=	=	=	Ein Walddorf hinter Dünen	462
			146	=	1499	=	=	=	Der Eichenhügel	461
30			147	Enoch Seemann	798 B	Seemann der Jüngere, Enoch	1694 oder 1695-1744	485	Selbstbildnis des Künstlers	485 ⁺
			148	Anton van Dyck	1032	Dyck, Anton van (Nachfolger)	1599-1641	240	Thomas Parr	240
			149	Jacob Ruisdael	1500	Ruisdael, Jacob van	1628-1682	460	Der Waldweg	462
		8	150	Jacob Jordaens	1009	Jordaens, Jacob	1593-1678	317	Allegorie der Fruchtbarkeit	318
			151	Peter Paul Rubens	962 A	Rubens, Peter Paul / Snijders, Frans	1577-1640 / 1579-1657	451	Dianas Heimkehr von der Jagd	452
31			152	Charles le Brün	?					
			153	Nicolas Poussin	729	Monogrammist V. E. ?	-	375	Der Maler Nicolas Poussin.	375
			154	Mierefeld	?					
			155	Luca Giordano	494	Giordano, Luca (Nachfolger)	1634-1705	271	Bildnis eines Mannes mit einem Totenkopf in den Händen	271
			156	Vittore Chislandi	?					
			157	Rembrand van Ryn	?					
32			158	A. de Gelder	1792	Gelder, Arent de	1645-1727	265	Der Mann mit der Partisane	265
			159	Barthold Flemael	1231 ^{sc}	Flémalle, Bertholet	1614-1675	717	Der Abschied des Aeneas von Troja	717
			160	Peter Paul Rubens	992	Rubens, Peter Paul (Kopie)	1577-1640	457	Der Raub der Proserpina	459 ⁺
			161	Johann Both	?					
			162	Peter van Laar, genannt Bamboccio			?			
			163	Franz van Mieris	1750 ^{sc}	Mieris, Frans van (I)	1635-1681	738	Der Künstler, eine Dame malend	738 ⁺
33			164	Gottfried Schalken	1789	Schalcken, Godfried	1643-1706	473	Junger Mann mit weiblicher Büste ("Pygmalion")	474
			165	Lingelbach	1627	Lingelbach, Johannes	1622-1674	333	Ein Seehafen mit einem Leuchtturm	333
		8	166	Johann Aselijn	1594	Asselijn, Jan	1615-1652	93	Hirtentjunge und Herde am Wasser	93
			167	Johann van Huysum	1699	Huysum, Jan van	1682-1749	313	Weg am Fluss	313 ⁺
			168	Caspar Netscher	1350	Netscher, Caspar	1635-1684	384	Porträt der Madame de Montespan(?)	385
34			169	=	1349	=	=	=	Musizierendes Paar	385

『ドレスデン・ザクセン王国絵画館・所蔵位置新目録』（1819年）と現在所蔵との対照表（未完）

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
34	ä	9	170	Francesco Migliori	573	Migliori, Francesco	1684-1734	366	Die Entführung der Europa	366
			171	Jacob Jordaens	1013	Jordaens, Jacob	1593-1678	317	Die Angehörigen Christi am Grabe	318
35			172	Nicolaus Berchem	1486	Berchem, Nicolaes [Pietersz]	1620-1683	115	Hirten und Herden am Wasserfall	117
			173	Bernardo Strozzi, il Prete Genovese genannt	658	Strozzi, Bernardo	1581-1644	518	Eine Gambenspielerin (Barbara Strozzi [1619-1677])	518
			174	=	657	=	=	=	David mit dem Haupt Goliaths	518
			175	Rembrandt van Ryn	1564	Rembrandt Harmensz van Rijn (Nachfolger)	1606-1669	424	Die Goldwägerin	424*
			176	Bartholomäus van der Helst	?	?				
			177	Wenzeslaus Laurentius Reiner	2076	Reiner, Wenzel Lorenz	1689-1743	422	Römischer Viehmarkt mit einem gemüsetragenden Schimmel	422
36			178	=	2075	=	=	=	Römischer Viehmarkt mit einer Bettlergruppe	422
			179	Caspar Netscher	1347	Netscher, Caspar	1635-1684	384	Singende Dame und lautenspielender Herr hinter steinerner Fensterbrüstung	384
			180	=	1346	=	=	=	Der Briefschreiber	384
			181	=	1348	=	=	=	Dame bei der Toilette	384*
			182	Johann Rottenhammer	?	?				
			183	Isaak Ostade	1491	Ostade, Isaac van	1621-1649	395	Belustigung auf dem Eis	395
37			184	Adrian van de Velde	1659	Verde, Adriaen van de	1636-1672	564	Eine Belustigung auf dem Stadtgraben.	565
			185	Heinrich Roos	2003	Roos, Johann Heinrich (?)	1631-1685	437	Schlafender Hirt mit seiner Herde	437*
			186	Gerhard Dow	1706 ^{38c}	Dou, Gerrit	1613-1675	709	Traubenpflückendes Mädchen mit einer Kerze (am Fenster)	709*
			187	=	1707	Dou, Gerrit	1613-1675	224	Der Geiger am Fenster	224
			188	=	1714	=	=	=	Der verlorene Faden	225
38		10	189	Andrea Celesti	?	?				
			190	Pietro Rotari	980 ⁺	Rotari, Pietro Antonio Graf	1707-1762	758	Die Ruhe auf der Flucht	758*
			191	Jacob Jordaens	1014	Jordaens, Jacob (Werkstatt)	1593-1678	319	Wie die Alten sangen, so pfeifen die Jungen	319
			192	Nicolaus Poussin	720	Poussin, Nicolas	1594-1665	415	Die Aussetzung des Moses	416
39			193	Carl Scretta	1981 ⁺	Škréta, Karel	1610-1674	766	Der Evangelist Markus	766
			194	=	1982 ⁺	=	=	=	Der Evangelist Lukas	766
			195	=	1980 ⁺	=	=	=	Der Evangelist Johannes	766
			196	=	1979 ⁺	=	=	=	Der Evangelist Matthäus	766
			197	Isaac Moucheron	1645	Moucheron, Frederik de	1633-1686	742	Waldige Berglandschaft mit einem Jäger	742*
			198	=	1646	Moucheron, Frederik de	1633-1686	378	Waldige Berglandschaft mit Weiher	378*
			199	Nicolaus Berchem	1485	Berchem, Nicolaes [Pietersz]	1620-1683	115	Hirten am Bergsee	116*
40			203	Anton Raphael Mengs	2160 ^{38c}	Mengs, Anton Raphael	1728-1779	737	Josephs Traum	737*
41		11	206	Francesco Migliori	572	Migliori, Francesco	um 1684-1734	366	Bacchus und Ariadne	366
			208	Anton van Dyck	1027	Dyck, Anton van	1599-1641	234	Bildnis eines schwarz gekleideten Herrn vor einer Säule	238
			209	=	1028	=	=	=	Bildnis einer schwarz gekleideten Dame vor rotem Vorhang	238
			210	Nicolaus Poussin	722	Poussin, Nicolas (Umkreis)	1594-1665	415	Narziss mit zwei Nymphen und Echo	416
			211	=	721	Poussin, Nicolas	1594-1665	415	Ruhende Venus mit Amor	416
42			212	Nicolaus Berchem	1483	Berchem, Nicolaes [Pietersz]	1620-1683	115	Hirten und Helden in felsigem Flusstal	116*

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
42	ä	11	213	Rembrandt van Ryn	1562	Rembrandt <Harmensz van Rijn>	1606-1669	422	Saskia mit der roten Blume	423
			214	Jacob Ruisdael	1492	Ruisdael, Jacob Isaacksz. van / Velde, Adriaen van de	1628-1682 / 1636-1672	460	Die Jagd	460
43			217	Gerhard Dow	1708	Dou, Gerrit	1613-1675	224	Stilleben mit Leuchter und Taschenuhr	224
44		12	224	Nicolas Poussin	717	Poussin, Nicolas	1594-1665	415	Die Anbetung der Könige	415
			225	Anton van Dyck	1018	Dyck, Anton van	1599-1641	234	Der Apostel Bartholomäus	234
			226	=	1020	=	=	=	Der Apostel Simon	235
45			230	Hans Holbein	?					
46			234	Johann Both	1272	Both Jan	1615-1652	133	Ruinen an der Seebucht	133*
			236	David Teniers	1072 ^{sc}	Teniers, David (II)	1610-1690	771	Der Alchimist	771*
			238	Wilhelm Mieris	1768	Mieris, Willem van	1662-1747	363	Der lustige Zecher	364
47			240	David Teniers	1071	Teniers, David (II)	1610-1690	521	Das Rauch-Kollegium	522*
		13	242	Peter Paul Rubens	956	Rubens, Peter Paul (Werkstatt)	1577-1640	454	Der Tugendheld, von der Siegesgöttin gekrönt	454
48		14	245	Peter Paul Rubens	982 ^{sc}	Rubens, Peter Paul (Werkstatt)	1577-1640	758	Landschaft mit wilden Tieren	758*
			247	Peter Paul Rubens	983	Rubens, Peter Paul (Kopie)	1577-1640	457	Ansicht des Escorial in Spanien	457*
49			251	Balthasar Denner	2067	Denner, Balthasar	1685-1749	191	Bejahrte Frau mit weißer Haube	191
			252	=	2066 ^{sc}	Denner, Balthasar	1685-1749	704	Bildnis eines alten Herrn in brauen Mantel	704*
			253	Johann Weenix	?					
50			254	Abraham Mignon	2029 ⁺	Mignon, Abraham	1640-1679	739	Gefügel über einem Steintisch	741
			257	Philipp Wouwermann	?					
			258	=	1418 ^{sc}	Wouwerman, Philips	1619-1668	785	Der Pferdemarkt	785
		15	261	Peter Paul Rubens	958	Rubens, Peter Paul	1577-1640	452	Die Alte mit dem Kohlenbecken	452
51			262	Rembrandt van Ryn	1561	Rembrandt <Harmensz van Rijn>	1606-1669	423	Der Rohrdommeljäger	423
			264	Philipp Wouwermann	?					
52			265	=	1442	Wouwerman, Philips	1619-1668	593	Reiterrast am Brunnen	593
		16	267	Franz Snyder	1196	Snijders, Frans / Dyck, Anton van	1579-1657 / 1599-1641	509	Eine Eberjagd	509
			268	Johann Weenix	1667 ⁺	Weenix, Jan	1642-1719	782	Stil-Leben mit dem toten Hasen	782*
53			270	Anton van Dyck	1031	Dyck, Anton van (Kopie nach)	1599-1641	240	Bildnis eines blonden Herrn	240
			272	Peter Paul Rubens	964 A	Rubens, Peter Paul (Werkstatt)	1577-1640	455	Bildnis einer Frau mit geflochtenem blonden Haar	455
			273	Johann David de Heem	1267	Heem, Jan Davidsz. de	1606-1683	301	Früchte neben einem Blumenglas	302
			274	=	1268	=	=	=	Ein Weinglas in umkränzter Steinnische	302
54			275	Abraham Mignon	?					
			277	Heinrich van Baalen.	924 ^{sc}	Balen, Hendrik van (I)	1573-1632	684	Vier Kinder als die vier Elemente	684
55		17	284	Peter Paul Rubens	1016 A	Rubens, Peter Paul	1577-1640	454	Die Flucht der Cloelia aus dem Lager des Porsenna	454
56			285	Anton van Dyck	?					
			286-7	Peter Paul Rubens	?					
			288	Anton van Dyck	1026	Dyck, Anton van	1599-1641	234	Bildnis eines Geharnischten mit roter Armbinde	238
57			290	Daniel Seghers	1205	Seghers, Daniel	1590-1661	485	Blumenumranktes Steinrelief der Maria mit dem Kind auf dem Schoß	486
			293	Peter Mierevelt	?					
			294	Rembrandt van Ryn	1556	Rembrandt <Harmensz van Rijn>	1606-1669	422	Saskia van Uylenburgh als Mädchen	422

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
57	ä	17	295	Daniel Seghers	1206	Seghers, Daniel	1590-1661	485	Blumentumranktes Steinrelief der Maria mit dem Kind	486
58			300	Eglon van der Neer	1671 ^{sc}	Neer, Eglon van der	1634-1703	745	Die Lautenspielerin	745
59			305	Philipp Wouwermann	?					
60			309	Heinrich van Baalen	?					
		18	312	Franz Snyder	1194	Snijders, Frans	1579-1657	509	Stilleben mit einem Bauernpaar	509
61			314	Philipp Wouwermann	?					
			315-6	Peter Mierevelt	?					
			317	Rembrand van Ryn	1572	Rembrandt Harmensz van Rijn (Werkstatt)	1606-1669	424	Grablegung Christi	424*
62			322	Jacob Ruisdael	1498	Ruisdael, Jacob Isaacksz. van	1628-1682	460	Der Wasserfall vor dem Abhang	461
63		19	324	Jacob Jordaens	1012	Jordaens, Jacob	1593-1678	317	Die Darstellung im Tempel	318
64			331	Peter van Laar	?					
66		20	339	Philipp Roos, ge-nannt. Rosa di Tivoli.	2038 ⁺	Roos, Philipp Peter, gen Rosa di Tivoli	1651-1705	757	Ein Hirte bei seinem Pferd und seiner Herde	757
			340	Franz Snyder	1195	Snijders, Frans	1579-1657	508	Stilleben mit der Hündin und ihren Jungen, dem Koch und der Köchin	509
67			342	Rembrand van Ryn	1569	Rembrandt Harmensz. van Rijn (Nachfolger)	1606-1669	424	Selbstbildnis mit dem Zeichenbuch	425
			343	=	1571	Rembrandt <Harmensz van Rijn>	1606-1669	424	Bildnis eines Alten mit Stock und Hut	425
			344	=	1567	=	=	=	Bildnis eines bärtigen Alten im schwarzen Barett	425
68			350	Jacob Ruisdael	1494	Ruisdael, Jacob Isaacksz. van	1628-1682	460	Das Kloster	460
			351	David Teniers	1073	Teniers, David (II)	1610-1690	522	Beim Ankreiden	522
69		21	353	Giacomo da Ponte, genannt Bassano	253	Bassano, Jacopo	1510-1592	102	Die Israeliten in der Wüste	102
			354	Francesco Albano	?					
			356	Rembrand van Ryn	1560	Rembrandt <Harmensz van Rijn>	1606-1669	422	Simson, an der Hochzeitstafel das Rätsel aufgebend	423
70			357	Gerhard Lairese	?					
			358-61	Peter Paul Rubens	?					
71			363	Hans Holbein	?					
			364	Rembrand van Ryn	?					
			367	Johann Both	1271	Both, Jan	1615-1652	133	Ruinen an der Seebucht	133
72			368	Franz Frank	?					
			369	Johan van Huysum	1697 ^{sc}	Huysum, Jan van	1682-1749	729	Ein Blumenglas und eine Orange	729
			370	Andreas Both	?					
			372	Van der Heyden	1662 ^{sc}	Heyden, Jan van der	1637-1712	727	Das Bergkloster	727
73			375	Rembrand van Ryn	1570	Rembrandt <Harmensz van Rijn>	1606-1669	425	Bildnis eines Mannes mit Perlen am Hut (Nachfolger)	425
74		22	378	Giacomo da Ponte, genannt Bassano	254	Bassano, Jacopo	1510-1592	102	Die Heimreise des jungen Tobias	102
			379	Rembrand van Ryn	?					
			381	Anton van Dyck	1036	Dyck, Anton van (Kopie nach)	1599-1641	240	Bildnis eines Mannes (Philipp Rubens [?])	240
75			382	Johann Weenix	1620	Weenix, Jan Baptist	1621-1660	582	Hühnerhof unter Ruinen	582
			386	Franz de Paula Ferg	2079 ^{sc}	Ferg, Franz de Paula	1689-1749	713	Dorfplatz mit hohem Giebelhaus am Strom mit dem Fährboot	714
76			387	=	2080 ^{sc}	=	=	=	Dorfplatz mit altem Rundturm am Storm mit dem Fährboot	714
			392	Philipp Wouwermann	?					
77		23	395	Peter Paul Rubens	973	Rubens, Peter Paul (Werkstatt)	1577-1640	456	Meleager und Atalante	456
78			398	Gerhart Terburg.	?					
			399	Philipp Wouwermann	1466	Wouwerman, Philips	1619-1668	586	Aufbruch zur Jagd	597

『ドレスデン・ザクセン王国絵画館・所蔵位置新目録』（1819年）と現在所蔵との対照表（未完）

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
78	ä	24	400	Francesco Migliori	576 [†]	Migliori, Francesco	1684-1734	738	Kain und Abel	739
			401	Peter Paul Rubens	980 [†]	Rubens, Peter Paul (Werkstatt)	1577-1640	758	Dianas Heimkehr von der Jagd	758
			402	Francesco Migliori	577 [†]	Migliori, Francesco	1684-1734	738	Kimon und Peron	739
80			410	David Teniers	1067	Teniers, David (II)	1610-1690	521	Die Bleiche	521
			411	=	1068	=	=	=	Wirtshaus am Flusse vor der Stadt	521
			412	Gerhard Dow	1719	Dou, Gerrit	1613-1675	224	Die Zeitung lesende Alte mit Brille	226
			413	Franz Mieris	1745	Mieris, Frans van	1635-1681	361	Die Alte mit dem Blumentopf	362
81			415	David Teniers	1077	Teniers, David	1610-1690	521	Die Befreiung Petri aus dem Gefängnis	522
			417	David Teniers	1074	Teniers, David (II) (Werkstatt)	1610-1690	524	Würfelnde Bauern	524
			418	=	1070	Teniers, David (II)	1610-1690	521	Kirmes im Wirtshaus zum Halbmond	522
82			421	Nicolaus Berchem	?					
83		25	425	Jacob Jordaens	1010	Jordaens, Jacob	1593-1678	317	Diogenes mit der Laterne, auf dem Markt Menschen suchend	318
			426	Franz Snyders	1191	Snijders, Frans	1579-1657	508	Großes Stillleben mit der Dame, die einen Papagei auf der Hand hält	508
84			429	Peter Paul Rubens	?					
85			432	Anton van Dyck	1043 ^{sc}	Dyck, Anton van (Art des)	1599-1641	712	Bildnis eines Geharnischten	712*
			433	Peter Paul Rubens	?					
			435	Anton van Dyck	1037	Dyck, Anton van (Werkstatt)	1599-1641	239	Engelbert Taye, Baron von Wemmel	239
86		26	439	Rosa di Tivoli (Philipp Roos)	?					
87			440	Peter Paul Rubens	974	Rubens, Peter Paul	1577-1640	455	Satyr und Tigerin	456
			441	Anton van Dyck	?					
88			445	Peter Paul Rubens	986 B	Rubens, Peter Paul (Kopie nach)	1577-1640	457	Die beiden Söhne des Rubens	458
			446	Johann Weenix	1668 [†]	Weenix, Jan	1642-1719	782	Stilleben mit dem blauen Kissen	782
			447	=	1669	Weenix, Jan	1642-1719	582	Stilleben mit weißem Hahn	582
			448	Franz van Mieris	1754 ^{sc}	Mieris, Frans van (I) (Kopie)	1635-1681	738	Eine Dame, die ihren Papagei füttert	738*
89			449	Rembrandt van Ryn	1576	Rembrandt Harmensz van Rijn (Nachfolger)	1606-1669	424	Studienkopf eines bärtigen Mannes	426*
			450	Jean le Duc	?					
			451	Peter van Laar	?					
			452	Wilhelm Mieris	1766	Mieris, Willem van	1662-1747	363	Der Leiermann	363
90			454	Hans Holbein	1892	Sarburgh, Bartholomäus	1588 - um 1650	469	Die Madonna des Basler Bürgermeisters Jakob Meyer zum Hasen	469
		27	455	Peter Paul Rubens	964 B	Rubens, Peter Paul	1577-1640	451	"Quos ego" - Neptun, die Wogen beschwichtigend	453
91			457	Peter Paul Rubens	986 C	Rubens, Peter Paul (Kopie)	1577-1640	457	Der Liebesgarten	458*
92			458	Carl Scretta	1983	Škréta, Karel	1610-1674	505	Der heilige Gregorius	505
			459	=	1986	=	=	=	Der Apostel Paulus	506
			460	=	1984	=	=	=	Der Heilige Hieronymus	505*
			461	=	1985	=	=	=	Der heilige Ambrosius	506*
93			463	Van de Velde	1655	Velde, Adriaen van de	1636-1672	564	Die Viehweide mit der Melkerin	564
			464	Gerhard Dow	?					
			465	Jan van Huysum	1698 ^{sc}	Huysum, Jan van	1682-1749	729	Ein Blumengefäß und ein Vogelnest	729
			467	Franz Mieris	?					
94			468	Jacob Ruisdael	?					
		27	469	Philipp Wouermann	?					
		28	470	Philipp Roos, genannt Rosa di Tivoli	2035	Roos, Philipp Peter	1655-1706	438	Hirten und Herden in einer Ruinenlandschaft	438
			471	Peter Paul Rubens	955	Rubens, Peter Paul	1577-1640	451	Der heilige Hieronymus	451
95			472	Anton Pesne	774	Pesne, Antoine	1683-1757	403	Die Köchin mit der Truthenne	404*

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
96	ä	28	477	Jacob Ruisdael	1496	Ruisdael, Jacob Isaacksz. van	1628-1682	460	Schloss Bentheim	461
			478	Philipp Wouwermann	?					
			479	Gabriel Metsü	1733	Metsu, Gabriel	1629-1667	357	Der Geflügelverkäufer	358
			480	Nicolaus Berchem	1481	Berchem, Nicolaes [Pietersz]	1620-1683	115	Landschaft mit Schloss Bentheim	116
			481	Gabriel Metsü	1735	Metsu, Gabriel	1629-1667	357	Die alte Wildbrethändlerin	358
97			482	=	1734	=	=	=	Die Geflügelverkäuferin	358
			483	Peter van Laar	1366 ⁺	Laer, Pieter van	1599-nach 1641	732	Römisches Gesindel vor S. Maria del Popolo in Rom	732*
			484	Philipp Wouwermann	1443	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Eine Bauernwagen, mit Reitern zusammenstoßend	593*
98		29	485	Jacob Jordaens	1011	Jordaens, Jacob	1593-1678	317	Der verlorene Sohn	318
100			491	Anton van Dyck	1022	Dyck, Anton van	1599-1641	234	Bildnis eines alten Herrn	236
			492	Carl Scretta	1987	Škréta, Karel	1610-1674	505	Moses mit den Gesetzestafeln	506
			494	Michael Janson Mierevelt	?					
			495	Bartholomäus van der Helst	?					
101			497	Johann van Eyck, angeblich der Erfinder der Oelmalerei				?		
			498	Philipp Wouwermann	1448 ^{sc}	Wouwerman, Philips	1619-1668	785	Rastende Soldaten	786*
			499	=	?					
			500	Jacob Ruisdael	1504	Ruisdael, Jacob Isaacksz. van (Nachfolger)	1628/29-1682	463	Der Kanal vor dem Dorf	463
102			501	Philipp Wouwermann	?					
		30	503	Francesco Migliori	574 ⁺	Migliori, Francesco	um 1684-1734	738	Joseph deutet dem Pharaon seine Träume	738*
103			506	Adrian van de Velde	1657	Velde, Adriaen van de	1636-1672	564	Rinder und Schafe unter Ruinen	564
			507	B. Wynants	1491 C	Wijnants, Jan (?)	1631/32-1684 / 1626-1679	587	Hirschjagd am Waldbach	587
104			511	Peter Paul Rubens	962 B	Rubens, Peter Paul	1577-1640	455	Urteil des Paris	455
			512	Philipp Wouwermann	1436	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Die Pferdeschwemme	592*
		31	513	Carl Ruthart	2010 ⁺	Ruthart, Carl	1630 (?) – 1703	760	Odysseus mit seinen in Tiere verwandelten Gefährten bei Circe	760
105			514	Anton van Dyck	1024	Dyck, Anton van	1599-1641	234	Der heilige Hieronymus	237
107		32	523	Francesco Migliori	575 ⁺	Migliori, Francesco	1684-1734	738	Abrahams Opfer	739*
			526	Peter Paul Rubens	958 A	Rubens, Peter Paul (Kopie)	1577-1640	457	Das Jüngste Gericht	457
108			531	Philipp Wouwermann	1462	Wouwerman, Philips	1619-1668	785	Ein Wangenzug, beim Flussübergang von Räubern überfallen	786*
			532	=	?					
109			533	Johann Breughel	?					
		33	536	Rembrandt van Ryn	1559	Rembrandt <Harmensz van Rijn>	1606-1669	422	Rembrandt und Saskia im Gleichnis vom verlorenen Sohn	423
110			537	Nicolaus Berchem	1489 ⁺	Berchem, Nicolaes [Pietersz]	1620-1683	686	Hirten unter hoher Felswand.	687*
111	P	1	541	Luca Giordano	486	Giordano, Luca	1632-1705	269	Lucretia und Tarquinius	270*
112			543	Drost	?					
			545	Ottavio Viviani	?					
			548	Giovanni Battista Piazzetta	570	Piazzetta, Giovanni Battista	1682-1754	405	David mit dem Haupte Goliaths	406
113			549	Jacob Ruisdael	1497	Ruisdael, Jacob Isaacksz. van	1628-1682	460	Der Wasserfall mit dem Holzsteg	461
			550	Wilhelm Mieris	1772	Mieris, Willem van	1662-1747	363	Bacchus und Ariadne	365
			551	Philipp Wouwermann	1437 ^{sc}	Wouwerman, Philips	1619-1668	785	Kampf auf der Brücke	786*
			553	Philipp Wouwermann	1428	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Reitergefecht vor einer Bergfestung	591
114			556	Balthasar Denner	3874	Denner, Balthasar	1685-1749	191	Alte Frau mit violettem Kopftuch	192
			557	Nicolaus Poussin	718	Poussin, Nicolas	1594-1665	415	Pan und Syrinx	415
115			561	Balthasar Denner	2071 ^{sc}	Denner, Balthasar	1685-1749	704	Bildnis eines Herrn mit langen grauen Haaren	705

『ドレスデン・ザクセン王国絵画館・所蔵位置新目録』（1819年）と現在所蔵との対照表（未完）

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
115	P	1	562 =		2070	Denner, Balthasar	1685-1749	192	Bildnis einer alten Frau mit weißem Kopftuch	192*
			563 =		2072 ^{sc}	Denner, Balthasar	1685-1749	704	Bildnis eines graubärtigen alten Herrn	705*
116		2	567	Abraham Mignon	?					
			568	Johann David de Heem		?				
119		3	582	Hans Holbein	1889	Holbein der Jüngere, Hans	1497-1543	305	Thomas Godsalue (1481-1542) und sein Sohn Sir John (etwa 1510-1556)	305
			583	Von einem unbekannten altdeutschen Meister, nach Albrecht Dürer	1874	Dürer, Albrecht (Kopie)	1471-1528	232	Tod Mariae	232
120			584	Hans Holbein	?					
			585	Albrecht Dürer	1871	Dürer, Albrecht	1471-1528	230	Bernhard von Reesen	230
			586	Hans Holbein	?					
			588	Albrecht Dürer	1872	Dürer, Albrecht (Kopie nach)	1471-1528	232	Kreuztragung Christi	232
121			589 =		C 1976-347	Hoffmann, Hans (Hersteller) / Dürer, Albrecht (Inventor)	ca.1530/45/50-1591 / 1471-1528	-	Feldhase	-
123		5	598	Jacob Jordaens	?					
124			602	Philipp Wouwermann	1433	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Der blasende Trompeter vor dem Marktenderzelte	592
125			606	Philipp Wouwermann	1453	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Das Zigeunerlager	595*
127		7	615	Abraham Mignon	2020	Mignon, Abraham	1640-1679	366	Ein Blumen- und Früchtekranz	367
129		8	628	Johann Breughel	901 ^{sc}	Brueghel, Jan (I)	1568-1625	695	Der See Genezareth	695
130			630	Adrian van Ostade	?					
			631	Heinrich van Baalen	921	Balen, Hendrik van / Brueghel, Jan	1573-1632 / 1568-1625	97	Olympisches Göttermahl	98
			632 =		925 =	=	=	=	Diana und ihre Nymphen, von Satyrn belauscht	98
131		9	636	Johann Breughel	912	Brueghel, Jan(I)(1568-1625) Nachfolger	1568-1625	145	Eine Seestadt	145
			637	Philipp Wouwermann	1438	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Reiterrast vor der Schänke	593*
132			638-9 =		?					
133			642	Johann Breughel	891 ^{sc}	Brueghel, Jan (I)	1568-1625	693	Waldweg mit Holzhacker	693
134		10	646	Philipp Roos	2042	Roos, Philipp Peter, gen. Rosa di Tivoli	1651-1705	438	Eine Herde vor Bergen mit Ruinen	438
			647	Giacomo da Ponte, genannt Bassano	261 A	Bassano, Jacopo (Werkstatt)	1510-1592	103	Die Begegnung an der Goldenen Pforte	103
135			651	Johann Breughel	914 ^{sc}	Brueghel, Jan (I) (Schüler und Nachahmer)	1568-1625	694	Tempelruine am Seegestade	695
			652 =		893	Brueghel, Jan (I) (?)	1568-1625	145	Wasserumspülte Häuser hinter Bäumen	145
			653 =		820 ^{sc}	Bruegel, Pieter (I) (Nachahmer)	Um 1525/30-1569	696	Winterlandschaft	696
136		11	657	Peter Paul Rubens	965	Rubens, Peter Paul	1577-1640	451	Bathseba am Springbrunnen	451
137			665	Franz van Mieris	1752	Mieris, Willem van	1662-1747	363	Der Tuchhändler	363
138			666	Adrian van Ostade	1399	Ostade, Adriaen van	1610-1685	394	Zwei rauchende Bauern	394
139		12	672	Adrian van Ostade	1400	Ostade, Adriaen van	1610-1685	394	Bauern im Wirtshaus	395
			675	Hans Holbein	?					
140			676	Albrecht Dürer	?					
141			686	Johann David de Heem	1261	Heem, Jan Davidsz. de	1606-1683	301	Stilleben mit Vogelnest	301
142		13	687	Abraham Mignon	?					
		14	692	Johann Breughel	884	Brueghel, Jan <I>	1568-1625	143	Flusslandschaft mit Holzhackern	144
143			693 =		883 =	=	=	=	Küstenlandschaft mit der Berufung des Petrus und Andreas	144
			694 =		?					

『ドレスデン・ザクセン王国絵画館・所蔵位置新目録』（1819年）と現在所蔵との対照表（未完）

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
143	P	14	695	=	882	Brueghel, Jan <I>	1568-1625	143	Belebte Landstraße unter hohen Bäumen	143
			696	=	886	Brueghel, Jan <I>	1568-1625	693	Ebene mit Windmühlen	693
144		15	697	Luca Giordano	484	Giordano, Luca	1632-1705	269	Bacchus und Ariadne	270
			698	Giacomo da Ponte, genannt Bassano	259 ⁺	Bassano, Jacopo	1510-1592	685	Die Verkündigung an die Hirten	685
			700	Heinrich Both	?					
145			705	Philipp Wouwermann	1409	Wouwerman, Philips (Nachfolger)	1619-1668	597	Der Reiter vor der Bauernhütte	597 [*]
146			709	David Teniers	?					
150		18	723	Peter Paul Rubens	962	Rubens, Peter Paul	1577-1640	451	Eine Wildschweinjagd	452
			724	Abraham Mignon	?					
			725	Caspar Netscher	1352	Netscher, Caspar	1635-1684	384	Die Spinnerin	385 [*]
152		19	739	Philipp Wouwermann	1440	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Der Aufbruch zur Jagd	593
153			740	=	1439	=	=	=	Die Rückkehr von der Jagd	593
		20	743	Michael Janson Mirevelt	?					
			744	=	1317	Mierevelt, Michiel Jansz. van	1567-1641	360	Bildnis einer Frau	360
154			747	Carl Ruthart	2013 ^{SC}	Ruthart, Carl	1630(?) - 1703	760	Kampf zwischen Bären und Hunden	760
			752	Franz van Mieris	1773	Mieris, Willem van	1662-1747	363	Die Wahrsagerin	365
155			753	=	1742	Mieris, Frans van	1635-1681	361	Die Liebesbotschaft	361
156			754	=	1748	=	=	=	Ein alter Gelehrter	362
			755	Caspar Netscher	1345 ^{SC}	Netscher, Caspar	1638-1684	745	Die kranke Dame	745 [*]
157		21	760	Johann David de Heem	1260	Heem, Jan Davidsz. de	1606-1683	301	Stilleben mit einem Hummer	301
			763	Philipp Wouwermann	1408	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Landschaft mit dem rot bedeckten Wagen	589
158			764	Johann Breughel	897	Brueghel, Jan <I>	1568-1625	143	Die Schlacht der Israeliten gegen die Amalekiter	144
			766	Wilhelm van Mieris	1775	Mieris, Willem van	1662-1747	363	Preziosa	365
			769	Johann David de Heem	?					
159			772	Johann Breughel, die Figuren von Heinrich van Baalen	928 B	Balen, Hendrik van	1573-1632	99	Flora	99
		22	774	Anton van Dyck	1017	Dyck, Anton van	1599-1641	234	Der trunkene Silen	234
160			776	Van Goyen	1338 C	Goyen, Jan Josefsz. van	1596-1656	276	Sommer am Fluss	276
			777	=	1338 B	=	=	=	Winter am Fluss	276
			780	Gerhard Dow	1720	Dou, Gerrit	1613-1675	224	Die Alte mit dem Buch	227
161			781	Adrian van de Velde	1656 ^{SC}	Velde, Adriaen van de	1636-1672	778	Die trinkende Frau.	778 [*]
			782	Caspar Netscher	1353 ^{SC}	Netscher, Caspar	1638-1684	745	Die Näherin	745 [*]
			784	Gabriel Metzū	1737	Metsu, Gabriel	1629-1667	357	Der Raucher am Kamin	359
			785	=	1736	=	=	=	Die Dame mit dem Klöppelkissen	358
162		23	788	Leandro da Ponte, genannt Bassano	261	Bassano, Jacopo (Werkstatt)	1510-1592	103	Die Arche Noah	103
			790	Abraham Mignon	2017	Mignon, Abraham	1640-1679	366	Ein Glas mit Blumen und einem Orangenweig	366
			791	=	?					
163			792	Philipp Wouwermann	1416	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Die Predigt Johannes des Täufers	590
164			797	Philipp Wouwermann	1471	Wouwerman, Philips (Kopie)	1619-1668	599	Bauerfamilie mit Schimmel am Weg	599
			798	=	1472	=	=	=	Zwei Pferde in dunkler Felsengrotte	600
			799	David Teniers	1086	Teniers, David (II) (Kopie)	1610-1690	525	In der Hexenküche	525
164			800	Franz van Mieris	1741	Mieris, Frans van	1635-1681	362	Eine junge Frau beim Ankleiden	362
165			802	Gottfried Schalken	1790	Schalcken, Godfried	1643-1706	473	Das Mädchen, ein Ei gegen das Licht haltend	474
166		24	808	Van der Hayden	1661	Heyden, Jan van der	1637-1712	304	Barockes Palais an einem Platz mit Kirche	304 [*]

『ドレスデン・ザクセン王国絵画館・所蔵位置新目録』（1819年）と現在所蔵との対照表（未完）

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
167	P	24	811	Johann Breughel	909 A	Brueghel, Jan (I) (Schüler und Nachahmer)	1568-1625	691	Häuser am Wasser	694
			812-3	=	?					
			816	Johann Breughel	?					
168			819	Johann Breughel	887 ^{sc}	Brueghel, Jan (I)	1568-1625	692	Dorfstrasse	693
169			821	Johann van der Heyden	?					
170		25	828	Johann Breughel	892 ^{sc}	Brueghel, Jan (I)	1568-1625	693	Die Windmühle.	693*
171			832	Rottenhammer	1970	Rottenhammer, Johann	1564-1625	451	Die Ruhe auf der Flucht nach Ägypten	451
			833	David Teniers	1055	Teniers, David (II) / (Nachfolger)	1610-1690	525	Dorf am Fluss	525*
			834	=	1056	=	=	=	Dorfstraße	525*
172			835	Salomon Ruisdael	?					
			836	Philipp Wouwermann	1432	Wouwerman, Philips	1619-1668	592	Rast auf der Falkenjagd	592
173			839	Peter Breughel	877	Brueghel, Jan <I>	1568-1625	143	Juno in der Unterwelt	143
			840	=	878	=	=	=	Die Versuchung des heiligen Antonius	143
174		26	848	Philipp Wouwermann	1468 A	Wouwerman, Philips (Kopie nach)	1619-1668	599	Markenderzelt mit trinkendem Reiter	599
175			849	Johann Breughel	?					
			851	Johann Breughel	908	Brueghel, Jan (II)	1601-1678	146	Seelandschaft mit Grabmal des Scipio	147
177		27	859	Johann Breughel	885	Brueghel, Jan <I>	1568-1625	143	Flusslandschaft mit einem Pferdegerippe	144
			860	Adrian van Ostade	1400	Ostade, Adriaen van	1610-1685	395	Zwei schmausende Bauern	395
178			862	Philipp Wouwermann	?					
			864	Heinrich van Baalen		Balen, Hendrik van	1573-1632	97	Das Hochzeitsfest des Peleus und der Thetis	98
			865	=	922	Balen, Hendrik van / Brueghel, Jan (II)	1573-1632 / 1601-1678	97	Nymphen und Kinder unter Fruchtbüäumen (Najaden füllen das Horn des Überflusses)	98
180		28	872	Francesco Albani	339	Albani, Francesco	1578-1660	89	Diana und Aktäon mit neun Nymphen	90
			873	Johann Breughel, die Figuren von Heinrich van Baalen.	927	Balen, Hendrik van / Brueghel, Jan (II)	1573-1632 / 1601-1678	97	Göttin der Erde in blühender Landschaft	98
181			874	Peter Breughel	819	Brueghel, Pieter (I)	Um 1525/30-1569	696	Bauernschlägerei	696
			876	Johann Breughel	909 B	Brueghel, Jan (I) (Schüler und Nachahmer)	1568-1625	694	Baumgruppe vor dem Dorfe	694
			877	=	911	=	=	=	Ein Boot mit Festgästen auf einem Kanal im Dorfe	694
			878	Rembrand van Ryn	?					
182			879	=	?					
			880	Gerhard Dow	1713	Dou, Gerrit	1613-1675		Im Weinkeller	709*
183			884	Gerhard Dow	1718	Dou, Gerrit	1613-1675	709	Die Alte im Hute (die Mutter Rembrandts)	710
			885	=	1709	Dou, Gerrit	1613-1675	224	Der alte Schulmeister	224
184		29	889	Peter Breughel	819 A	Brueghel, Pieter (I) (Kopie)	Um 1525/30-1569	147	Die Predigt Johannes des Täufers	147*
			891	Johann Breughel, die Figuren von Franz Franken	946	Bruegel, Jan <de Jongere>	1601-1678	259	Die Erschaffung der Tiere	259
			892	=	945	Francken, Frans (der Jüngere)	1581-1642	258	Die Erschaffung der Eva	259
185			894	Peter Paul Rubens	967	Rubens, Peter Paul	1577-1640	453	Der heilige Franz von Paula, von den Pest-kranken um Hilfe angerufen	453
187		30	904	Peter Paul Rubens	1001	Rubens, Peter Paul	1577-1640	451	Christus auf dem Meer	453
188			905	=	962 C	=	=	=	Merkur und Argus	452
			906	=	996	Rubens, Peter Paul (Kopie)	1577-1640	457	Die Anbetung der Könige	460*

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
188	P	30	907	=	995	Rubens, Peter Paul	1577-1640	451	Madonna mit Früchte Bringenden Engeln	452*
			908-9	David Teniers	?					
189			912	Heinrich Steenwyck	1186	Steenwijck, Hendrik van (II)	1580-1649	515	Inneres einer gotischen Kirche	516
			913	=	?					
			914	=	1886	Steenwijck, Hendrik van (II)	1580-1649	515	Inneres einer gotischen Kirche bei Abendbeleuchtung	515
190		31	920	Heinrich van Baalen	919	Balen, Hendrik van / Brueghel, Jan	1573-1632 / 1568-1625	97	Das Hochzeitsfest des Bacchus und der Ariadne	97
191			924	Gerhard Dow	1723 [†]	Dou, Gerrit	1613-1675	709	Büßende Magdalena	710
			925	Philipp Wouwermann	1412	Wouwerman, Philips	1619-1668	589	Die Reiherbeize	589*
192			926	=	?					
	STA		931	Philipp Roos, genannt Rosa di Tivoli	2041	Roos, Philipp Peter	1655-1706	438	Ein ruhender Hirt mit seiner Herde	438
194			933	Philipp Roos, genannt Rosa di Tivoli			?			
			937	Peter Paul Rubens	991	Rubens, Peter Paul (Kopie)	1577-1640	459	Venus und Adonis	459*
196			943	Carl Scretta	1988	Škréta, Karel	1610-1674	505	Der Malteser Bernhard de Witte	506*
			946	Heinrich Roos	2002	Roos, Johann Heinrich	1631-1685	437	Hirten und Herden unter Felsen	437
			947	=	2001	=	=	=	Hirten und Herden unter Ruinen	437
197			950	Copie nach Slingeland	1764	Dou, Gerard	1613-1675	227	Der Musikunterricht	227
199	P	32	961	Gerhard Terburg	1832	Borch, Gerard ter	1617-1681	130	Eine Dame in weißem Atlas vor dem Bett mit roten Vorhängen	130
			962	Philipp Wouwermann		?				
200		33	968	Pompeo Girolamo Battoni	455	Batoni, Pompeo Girolamo	1708-1787	105	Die bildenden Künste	105
201			973	Gerhard Dow	1715	Dou, Gerrit	1613-1675	224	Beim Arzt	226
204		34	983	Philipp Wouwermann	1470	Wouwerman, Philips (Kopie)	1619-1668	599	Eine Schlacht zwischen Fußvolk und Reiterei vor brennender Festung	599*
			984	Johann Breughel	909	Brueghel, Jan (II)	1601-1678	146	Der Seehafen	147
205		35	988	Polidoro Lanzani, auch Polidoro di Venezia genannt				-		
206			994	Gerhard Dow	1712	Dou, Gerrit	1613-1675	224	Die Gärtnerin	225
207		36	996	Antoine Pesne.	778	Pesne, Antoine	1683-1757	403	Die Wahrsagerin	404
			998	Daniel Seghers.	1204	Seghers, Daniel	1590-1661	485	Blumentumwundenes Steinrelief der Maria mit Kind.	486
208			1001	Raphael Mengs	2162	Mengs, Anton Raphael	1728-1779	355	Die büßende Maria Magdalena	355
			1004	David Teniers	1078	Teniers, David (II)	1610-1690	521	Der Page in der Wachtstube	523
209			1005	=	1075	=	=	=	Im Wirtshaus	522
			1007	David Teniers	?					
210		37	1009	Daniel Seghers.	1203	Seghers, Daniel	1590-1661	485	Blumentumranktes Steinrelief mit der Anbetung der Hirten.	485
			1010	Guido Reni	326 ^{Se}	Reni, Guido	1575-1642	754	Maria, über das schlafende Christkind gebeugt	754
210	P	37	1011	Raphael Mengs	2163	Mengs, Anton Raphael	1728-1779	355	Maria Antonia Walpurgis von Bayern, Kurprinzessin und Kurfürstin von Sachsen (1724-1780)	356
212	i	1	4	Antonio Bellucci	546	Bellucci, Antonio	1654-1726	114	Maria mit dem Kind	114
213			5	Guido Reni	330	Reni, Guido	1575-1642	426	Christus mit der Dornenkrone	427
		2	7	Francesco Migliori	?					
214			11	Andrea Celesti	?					
216		3	17	Francesco Albano	343	Albani, Francesco	1578-1660	90	Erschaffung der Eva	90
		4	18	Luca Giordano	490	Giordano, Luca	1634-1705	268	Lot und seine Töchter	270
217			20	Pompeo Girolamo Battoni	454 [†]	Batoni, Pompeo Girolamo	1708-1787	685	Die büßende Magdalena	685*
220		6	33	Luca Giordano	491 [†]	Giordano, Luca	1632-1705	720	Jakob und Rahel am Brunnen	721*
			34	=	485 [†]	=	=	=	Der Raub der Sabinerinnen.	720*

『ドレスデン・ザクセン王国絵画館・所蔵位置新目録』（1819年）と現在所蔵との対照表（未完）

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
220	i	6	35	Guido Reni	324	Reni, Guido Schule	1575-1642	428	Venus und Amor	428
221		7	38	Luca Giordano	476 ⁺	Giordano, Luca	1632-1705	720	Perseus und Pineus	720*
			41	Titian Vecelli	178	Tizian (Werkstatt)	1477-1576	542	Venus, sich spiegelnd	542
222			43	Francesco Albano	?					
			45	Giacomo da Ponte, genannt Bassano	283	Bassano, Leandro	1557-1622	104	Bildnis eines Herrn	104
227		10	67	Luca Giordano	487	Giordano, Luca	1632-1705	268	Senecas Tod	270*
228			71	Annibale Carracci	306	Carracci, Annibale	1560-1609	153	Der Genius der Ehre	154
			73	Ludovico Carracci	?					
231		11	82	Francesco da Ponte, genannt Bassano	278 ⁺	Bassano, Francesco	1549-1592	685	Die Anbetung der Hirten	685*
			83	Francesco Albano	346	Albani, Francesco	1578-1660	90	Die Heilige Familie	90
233		12	90	Annibali Carracci	307	Carracci, Annibale	1560-1609	155	Die Madonna mit der Schwalbe	155
234			94	Francesco Albano	345 ^{sc}	Albani, Francesco	1578-1660	682	Die Ruhe auf der Flucht.	682*
			95	Guido Reni	327	Reni, Guido	1575-1642	426	Der kleine Bacchus	427
236		14	104	Andrea Celesti	544	Celesti, Andrea	1637-1712	158	Bacchus und Ceres	159
237			107	Titiano Vecelli	177 ^{sc}	Tizian, Tiziano Vecellio, gen. (Kopie)	1488/90-1576	774	Venus, von Amor bekränzt, zu ihren Füßen ein Lautenspieler	774*
238		15	108	Andrea Celesti	543	Celesti, Andrea	1637-1712	158	Die Israeliten tragen ihren Schmuck für den Guss des Goldenen Kalbes zusammen	158
240		16	114	Andrea Celesti	542 ^{sc}	Celesti, Andrea	1637-um1712	698	Der bethlehেমische Kindermord	698
			115	Antonio Allegri, genannt Correggio	150	Correggio, Antonio Allegri da	um 1489-1534	167	Die Madonna des heiligen Franziskus	167
241			118	Titian Vecelli	171	Tizian	1477-1576	541	Bildnis der Lavinia	541
			119	=	?					
247		18	143	Annibale Carracci	308	Carracci, Annibale	1560-1609	155	Bildnis des Lautenspielers Giulio Mascheroni	155
249			153	Guido Reni	331	Reni, Guido	1575-1642	426	Der heilige Hieronymus	428
			154	=	329 =	=	=	=	Christus mit der Dornenkrone	427
250		19	155	Luca Giordano	?					
			156	Annibale Carracci	303	Carracci, Annibale	1560-1609	154	Die Himmelfahrt Mariae	154
			158	Leandro Bassano	281	Bassano, Leandro	1557-1622	104	Bildnis des Dogen Marino Grimani	104
		20	159	Annibale Carracci	305	Carracci, Annibale	1560-1609	153	Die Almosenspende des heiligen Rochus	154
251			161	Lodovico Carracci	302	Carracci, Annibale	1560-1609	153	Christus mit der Dornenkrone, von Engeln gestützt	153
			162	Raphael Sanzio d'Urbino	93	Raffael	1483-1520	419	Die Sixtinische Madonna	419
253			166	Titian Vecelli	?					
		21	167	Luca Giordano	475 ^{sc}	Giordano, Luca	1632-1705	720	Ariadne von Bacchus überrascht	720*
254			168	Annibale Carracci	304	Carracci, Annibale	1560-1609	153	Thronende Madonna mit dem heiligen Matthäus	154
			169	Titian Vecelli	?					
254		21	170	=	170	Tizian	1477-1576	541	Bildnis einer Dame in Weiß	541
255			171	Annibale Carracci	309 ^{sc}	Carracci, Annibale	1560-1609	697	Christuskopf	697*
			172	Antonio Allegri, genannt Correggio	154	Correggio, Antonio Allegri da (Kopie nach(?))	um 1489-1534	699	Die büßende Magdalena	699
256		22	174	Aus der Schule des Carracci	315	Carracci, Annibale (Schule) / Badalocchio, Sisto ?	1560-1609 / 1585-1647	155	Der Tod des heiligen Franziskus	155
		23	177	Guido Reni	325 ⁺	Reni, Guido	1575-1642	754	Ninus übergibt der Semiramis seine Krone	754
258		24	182	Bernardo Strozzi, genannt il Prete Genovese	655	Strozzi, Bernardo	1581-1644	518	Bathseba vor David	518
260			191	Francesco Albano	338	Albani, Francesco	1578-1660	89	Diana und Aktäon mit acht Nymphen	89

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
260	i	24	192	=	?					
261		25	197	Marco Antonio Franceschini	389	Franceschini, Marcantonio	1648-1729	256	Die büßende Magdalena	256
262			200	Titiano Vecelli	169	Tizian	1477-1576	541	Der Zinsgroschen	541
263		26	204	Guido Reni	328	Reni, Guido	1575-1642	427	Thronende Madonna mit drei Heiligen	427
			205	Giovanni Benedetto Castiglione		-				
264			206	Francesco Albano	341	Albani, Francesco (Werkstatt)	1578-1660	91	Venus und Vulkan	91
265		27	211	Antonio. Allegri, genannt Correggio	153	Correggio, Antonio Allegri da	um 1489-1534	167	Die Madonna des heiligen Georg	167
269		28	222	Guido Reni	322 ⁺	Reni, Guido	1575-1642	754	Christus in der Vorhölle vor seiner Mutter	754
			223	Titiano Vecelli	168	Maria mit dem Kind und vier Heiligen	1477-1576	541	Maria mit dem Kind und vier Heiligen	541
275		30	244	Luca Giordano	479	Giordano, Luca	1634-1705	268	Die Pflege des heiligen Sebastian	268
			246	Antonio Allegri, genannt la Correggio	152	Correggio, Antonio Allegri da	um 1489-1534	167	Die Heilige Nacht	167
276			248	Titiano Vecelli	175	Tizian (Schule)	1477-1576	541	Die Heilige Familie mit Stiftern	541
277			251	Guido Reni	P 1	Reni, Guido	1575-1642	628	Der heilige Franziskus	628
			252	=	323	Reni, Guido	1575-1642	426	Christus mit der Dornenkrone	426
		31	254	Luca Giordano	?					
279			261	Francesco Albano	337	Albani, Francesco	1578-1660	89	Amorettenantz	89
280	WzE		262	Luca Giordano	483	Giordano, Luca	1634-1705	268	Abraham verstößt Hagar	269
			263	Angeblich Andrea Vannucchi, genannt del Salto		-				
			264	Antonio Allegri, genannt Correggio	151	Correggio, Antonio Allegri da	um 1489-1534	167	Die Madonna des heiligen Sebastian	167
281			265	=	?					
282			269	Francesco da Ponte, genannt Bassano	279	Bassano, Francesco	1549-1592	101	Die Himmelfahrt Mariae	101
			270	Giacomo da Ponte, genannt Bassano		?				
284			279	Giacomo da Ponte, genannt Bassano		?				
287	PF	3	291	Luca Giordano	488 ⁺	Giordano, Luca	1632-1705	720	Rebekka mit Abrahams Knecht am Brunnen	720 ⁺
		4	294	Luca Giordano	482	Giordano, Luca	1632-1705	268	David mit dem Haupt Goliaths	269 ⁺
290		6	309	Antonie Carracci	316	Carracci, Agostino	1557-1602	153	Bildnis eines Knaben	153
291			314	Francesco da Ponte Bassano	260	Bassano, Jacopo (Werkstatt)	1510-1592	102	Der Zug der Israeliten durch die Wüste	103
292		7	318	Giacomo da Ponte, genannt Bassano	258 A	Bassano, Jacopo (Werkstatt)	1510-1592	103	Die Arche Noah	103
			319	Alessandro Voratori, genannt Padovanini		?				
293			321	Pietro Rotari.	980	Rubens, Peter Paul (Werkstatt)	1577-1640	758	Ein Bischof	758
			322	=	?					
		8	326	Annibale Carracci	317	Carracci, Annibale (Schule)	1560-1609	155	Bildnis eines Malers	155
295		9	334	Titiano Vecelli	180	Tizian (Kopie nach)	1477-1576	542	Tobias mit dem Engel	542
296			335	Francesco Mazzuoli, genannt Parmegiano		-				
			336	Federico Baroccio	-					
			337	Antonio Gabbiani	-					
296	PF	10	338	Francesco Albano	340	Albani, Francesco	1578-1660	90	Galatea im Muschelwagen	90
297		11	343	Titiano Vecelli	?					
300	CP	IT	-	Anton Raphael Mengs	P 168	Mengs, Anton Raphael	1728-1779	625	Dorothea Sophia Thiele, geb. Schumann (1718-1777), Frau des Landschaftsmalers Johann Alexander Thiele	625
			-	=	P 170	=	=	=	Die Sängerin Caterina Regina Mingotti (1722-1807)	626
			-	=	P 171	=	=	=	Der Sänger Domenico Annibali (1705?-1779)	626

S	G	A	Nr.	Kat.-Name	Gal.-Nr.	Name	Jahr	GD	Titel	GD
300	CP	IT	-	=	P 166 [※]	=	=	=	Selbstbildnis in blauem Mantel	793
			-	=	P 167	=	=	=	Selbstbildnis im roten Mantel	625
301		Tr	-	Anton Raphael Mengs	P 172 [※]	Mengs, Anton Raphael	1728-1779	793	Der Oberhofmaler Louis de Silvestre	794
			-	Anton Raphael Mengs	P 169	Mengs, Anton Raphael	1728-1779	625	Hofrat Franz Josef von Hoffmann (1696-1763)	626
			-	=	P 165	=	=	=	Ismael Mengs, der Vater des Künstlers (1688-1764)	625
302		IW	-	Anton Raphael Mengs	P 173	Mengs, Anton Raphael	1728-1779	625	Friedrich August II., Kurfürst von Sachsen, als König von Polen August III. (1696-1763)	626
			-	=	P 177	=	=	=	Amor, den Pfeil schleifend	627
303		WT	-	Anton Raphael Mengs	P 176	=	=	=	Kurfürst Friedrich August III. von Sachsen als Kind (1750-1827)	627
		G	-	Anton Raphael Mengs		?				